

**MAESTRÍA EN GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO-DOCUMENTAL DE LA MÚSICA/ Colegio Universitario San Gerónimo de La Habana  
CURSO 2015-2016 (I EDICIÓN)**

Cultura y Sociedad en América Latina 1c
Patrimonio histórico-documental de la música en Cuba (PMC) 2c
Gestión y difusión del patrimonio musical (Gestión) 2c
Entrenamiento en gestión y difusión del patrimonio musical (EGestión) 2c
Metodología de la Investigación Musical (MIM) 2c
Seminario de Investigación I (SemInvl) 2c
Trabajo de Tesis I 8c
<b>OTRAS ACTIVIDADES</b>

**CICLO I: PATRIMONIO HISTÓRICO-DOCUMENTAL DE LA MÚSICA: FUNDAMENTOS GENERALES**

Semana 1 (12-17 OCTUBRE 2015)	Horario	Lunes 12	Martes 13	Miércoles 14	Jueves 15	Viernes 16	Total de horas
	10:00-12:30	Cultura y Sociedad en AL	Cultura y Sociedad en AL	Cultura y Sociedad en AL	Cultura y Sociedad en AL	Gestión	Cultura y Sociedad 12h Gestión 12h
	2:00-4:30	Gestión	Gestión	MIM	Gestión	SemInvl	MIM 12h
	4:30-7:00	MIM	MIM	---	MIM	---	SemInvl 3h
<b>16-24 OCTUBRE</b>	<b>FESTIVAL MOZART HABANA</b>						
Semana 2 (2-7 NOVIEMBRE)	Horario	Lunes 2	Martes 3	Miércoles 4	Jueves 5	Viernes 6	Total de horas
	10:00-12:30	PMC (Victoria Eli)	PMC (Miriam Escudero)	PMC (Victoria Eli)	PMC	PMC (Victoria Eli)	Gestión 12h
	2:00-4:30	Gestión	Gestión	MIM	Gestión	Gestión	MIM 12h
	4:30-7:00	MIM	MIM (Victoria Eli)	---	MIM (Victoria Eli)	SemInvl	SemInv 3h
Semana 3 (7-12 DICIEMBRE)	Horario	Lunes 7	Martes 8	Miércoles 9	Jueves 10	Viernes 11	Total de horas
	10:00-12:30	PMC (Claudia Fallarero)	PMC	PMC	Trabajo de Tesis I	Trabajo de Tesis I	PMC 9h
	2:00-4:30	SemInvl	SemInvl	SemInvl			SemInv 18h
	4:30-7:00						

**CICLO II: PATRIMONIO HISTÓRICO-DOCUMENTAL DE LA MÚSICA: GESTIÓN Y DIFUSIÓN**

- Semana 4: ENERO 2016/ 11-16
- Semana 5: FEBRERO/ 8-13. Otras actividades: Festival de música antigua Esteban Salas (Conjunto de Música Antigua Ars Longa) 12-21 de febrero
- Semana 6: MARZO/ 29 (feb.)-5 (mar.)/ Otras actividades: III Semana de la Música Sacra 28 feb.-6 de marzo/ IX Coloquio Internacional del Premio Casa de las Américas de Musicología + Congreso de la IASPN (International Association for the Study of Popular Music) 7-12 de marzo
- Semana 7: ABRIL/ 4-9