

Por tercera vez, el patrimonio monumental de La Habana Vieja es acompañado de los sonidos del piano. Se trata nuevamente de la iniciativa de quien es amigo y benefactor de la música en Cuba, Salomón Gadles Mikowsky. Cubano, por nacimiento y por vocación, Salomón, nos regala otra vez la oportunidad única de escuchar a una pléyade de artistas, principiantes y consagrados en el arte de interpretar hermosas y difíciles páginas de música cubana y universal.

En junio, del 4 al 28, hemos de concurrir a la magna cita de un III Encuentro de Jóvenes Pianistas, con sede en la Basílica Menor del Convento de San Francisco de Asís, la Sala Ignacio Cervantes y el Teatro Martí. Desde su fundación, este encuentro ha sido organizado con minucioso empeño por el Gabinete de Patrimonio Musical Esteban Salas, que dirige la musicóloga Miriam Escudero, y la Dirección de Gestión Cultural. Así, el público cautivo podrá disfrutar de 20 conciertos, entre recitales y obras para piano y orquesta, interpretados por 26 pianistas que serán acompañados los jueves y los domingos por la Orquesta Sinfónica Nacional de Cuba bajo la certera batuta del maestro Enrique Pérez Mesa. Especialmente, el 18 de junio, con la interpretación del *Concierto No. 5 para piano y orquesta*, de Ludwig van Beethoven, también conocido como *El Emperador*, conmemoraremos los 200 años de la famosa Batalla de Waterloo, como tributo a la influencia napoleónica en la cultura universal. A este Encuentro, se suman los jóvenes músicos de la Orquesta Sinfónica del Instituto Superior de Arte (ISA), adscrita al Lyceum Mozartiano de La Habana, quienes bajo la dirección del maestro José Antonio Méndez Padrón acompañarán dos conciertos de Wolfgang Amadeus Mozart con el estilo, dimensiones y técnicas de interpretación propios de este repertorio en el que se especializa dicha agrupación.

A manera de una sinergia integradora, unen fuerzas el III Encuentro de Jóvenes Pianistas y el Concurso y Festival Internacional de Piano Musicalia 2015, que habrá de celebrarse en el Oratorio San Felipe Neri, sede del Lyceum Mozartiano de La Habana y de la Cátedra de Piano del ISA. Presidido por el maestro Ulises Hernández, el jurado lo integran, además, Salomón Gadles Mikowsky, Ninowska Fernández-Brito, Antonio Carbonell, Adonis González y Mauricio Vallina. Junto a las sesiones del concurso se realizarán clases magistrales y conciertos, así como la presentación de los libros *Ignacio Cervantes y la danza en Cuba*, de Salomón Gadles Mikowsky y *El legado pianístico pedagógico de Salomón Gadles Mikowsky*, de Kookhee Hong; ambos de Ediciones Boloña, así como la revista *Opus Habana*. En este certamen participan estudiantes de piano de nivel superior, cubanos y extranjeros, con el propósito de promover la creación e interpretación artística, mostrar los resultados de la práctica académica cubana y favorecer el intercambio entre estudiantes y profesores de la enseñanza musical.

Durante cada una de estas jornadas, podremos disfrutar de conciertos interpretados por jóvenes de diversas nacionalidades: Cuba, China, Rusia, Corea del Sur, Estados Unidos, España y Taiwán; todos ellos multilaureados en concursos internacionales. En su formación han participado, además de Mikowsky, los maestros cubanos Teresita Junco, Frank Fernández, Ulises Hernández, Mercedes Estevez, Rosalía Capote, María Teresa Pita, Ernán López-Nussa, Aldo López-Gavilán y Patricio Malcolm.

Sirva pues esta fiesta de la música para despertar la indescriptible emoción con la que el piano nos ha seducido y seduce. Todo se puede ganar o perder en esta vida: bienes infinitos, joyas, fama... pero nada será comparable a un instante en la contemplación de tanta belleza. Lo único que no nos será dado recuperar, es el tiempo perdido.

Eusebio Leal Spengler

# ENCUENTRO DE JÓVENES PIANISTAS

4 - 28  
junio  
2015

Teatro Martí  
Sala Ignacio Cervantes  
Basílica Menor del Convento  
de San Francisco de Asís

Musicalia de piano  
14 - 20 junio  
Oratorio San Felipe Neri  
Lyceum Mozartiano  
de La Habana



# CALENDARIO

<b>4 junio</b> JUEVES	<b>TEATRO MARTÍ</b> GALA INAUGURAL	<b>13 junio</b> SÁBADO	<b>BASÍLICA MENOR DEL CONVENTO DE SAN FRANCISCO DE ASÍS</b>	<b>18 junio</b> JUEVES	<b>LYCEUM MOZARTIANO DE LA HABANA</b> FESTIVAL Y CONCURSO DE PIANO <b>MUSICALIA 2015</b>	<b>TEATRO MARTÍ</b>	
6:00 p.m.	Intérpretes: Adam Kent (Estados Unidos) Alexandre Moutouzkine (Rusia) Orquesta Sinfónica Nacional de Cuba, dirige: Enrique Pérez Mesa	6:00 p.m.	Intérprete: Ruiqi Fang (China)	9:00 p.m.	Clases magistrales con Ninowska Fernández-Britto y Adonis González.	6:00 p.m.	Intérpretes: Tatiana Tessman (Rusia) Khowoon Kim (Corea del Sur) Orquesta Sinfónica Nacional de Cuba, dirige: Enrique Pérez Mesa
<b>5 junio</b> VIERNES	<b>SALA IGNACIO CERVANTES</b>	<b>14 junio</b> DOMINGO	<b>ORATORIO SAN FELIPE NERI</b> FESTIVAL Y CONCURSO DE PIANO <b>MUSICALIA 2015</b> (del 14 al 20 de junio)	2:00 p.m.	Presentación de los libros: <i>Ignacio Cervantes y la danza en Cuba</i> , de Salomón Gadles Mikowsky. <i>El legado pianístico pedagógico de Salomón Gadles Mikowsky</i> , de Kookhee Hong. Revista <i>Opus Habana</i> Vol. XVI/No. 1 jun.-dic. 2014 (incluye en la sesión «Entre Cubanos» una entrevista a Salomón Mikowsky)	<b>24 junio</b> MIÉRCOLES	<b>BASÍLICA MENOR DEL CONVENTO DE SAN FRANCISCO DE ASÍS</b>
6:00 p.m.	Intérprete: Ian Yungwook Yoo (Corea del Sur)	11:00 a.m.	Sorteo, presentación del jurado y prueba de piano para los concursantes.	6:00 p.m.	Intérpretes: Wenqiao Jiang (China) Jie Yuan (China) Orquesta Sinfónica Nacional de Cuba, dirige: Enrique Pérez Mesa	6:00 p.m.	Intérprete: Mauricio Vallina (Cuba)
<b>6 junio</b> SÁBADO	<b>BASÍLICA MENOR DEL CONVENTO DE SAN FRANCISCO DE ASÍS</b>	<b>15 junio</b> LUNES	<b>ORATORIO SAN FELIPE NERI</b> FESTIVAL Y CONCURSO DE PIANO <b>MUSICALIA 2015</b>	<b>19 junio</b> JUEVES	<b>LYCEUM MOZARTIANO DE LA HABANA</b> FESTIVAL Y CONCURSO DE PIANO <b>MUSICALIA 2015</b>	<b>25 junio</b> JUEVES	<b>TEATRO MARTÍ</b>
6:00 p.m.	Intérprete: Adam Kent (Estados Unidos)	9:00 p.m.	Concurso de piano.	9:00 p.m.	Clases magistrales con Mauricio Vallina y Adonis González.	6:00 p.m.	Intérpretes: Gabriel Urgell (Cuba) Edward Neeman (Estados Unidos) Orquesta Sinfónica Nacional de Cuba, dirige: Enrique Pérez Mesa
<b>7 junio</b> DOMINGO	<b>SALA IGNACIO CERVANTES</b>	2:00 p.m.	Clases magistrales con Ninowska Fernández-Britto y Antonio Carbonell.	2:00 p.m.	Clases magistrales con Ninowska Fernández-Britto y Antonio Carbonell.	<b>26 junio</b> VIERNES	<b>SALA IGNACIO CERVANTES</b>
11:00 a.m.	Intérpretes: Lianne Vega (Cuba) Katerina Rivero (Cuba)	6:00 p.m.	Intérprete: Mauricio Vallina (Cuba)	6:00 p.m.	Intérprete: Víctor Díaz (Cuba)	6:00 p.m.	Intérprete: Misha Namirovsky (Rusia)
<b>TEATRO MARTÍ</b>		<b>16 junio</b> MARTES	<b>ORATORIO SAN FELIPE NERI</b> FESTIVAL Y CONCURSO DE PIANO <b>MUSICALIA 2015</b>	<b>20 junio</b> SÁBADO	<b>ORATORIO SAN FELIPE NERI</b> FESTIVAL Y CONCURSO DE PIANO <b>MUSICALIA 2015</b>	<b>27 junio</b> SÁBADO	<b>BASÍLICA MENOR DEL CONVENTO DE SAN FRANCISCO DE ASÍS</b>
6:00 p.m.	Intérpretes: Ian Yungwook Yoo (Corea del Sur) Aldo López-Gavilán (Cuba) Orquesta Sinfónica Nacional de Cuba, dirige: Enrique Pérez Mesa	9:00 p.m.	Concurso de piano.	4:00 p.m.	Premiación. Intérpretes: Darío Martín (Cuba) Edmundo González (México)	6:00 p.m.	Intérpretes: Misha Namirovsky (Rusia) Simone Dinnerstein (Estados Unidos) Orquesta Sinfónica del ISA, adjunta al Lyceum Mozartiano de La Habana, dirige: José Antonio Méndez
<b>11 junio</b> JUEVES	<b>TEATRO MARTÍ</b>	2:00 p.m.	Clases magistrales con Ninowska Fernández-Britto y Mauricio Vallina.	<b>21 junio</b> DOMINGO	<b>SALA IGNACIO CERVANTES</b>	<b>28 junio</b> DOMINGO	<b>SALA IGNACIO CERVANTES</b>
6:00 p.m.	Intérpretes: Jordi López-Roig (España) José Ramón Méndez (España) Orquesta Sinfónica Nacional de Cuba, dirige: Enrique Pérez Mesa	<b>17 junio</b> MIÉRCOLES	<b>ORATORIO SAN FELIPE NERI</b> FESTIVAL Y CONCURSO DE PIANO <b>MUSICALIA 2015</b>	6:00 p.m.	Intérprete: Wenqiao Jiang (China)	11:00 a.m.	Intérpretes: Leonardo Gell (Cuba) Francis Santiago (Cuba)
<b>12 junio</b> VIERNES	<b>SALA IGNACIO CERVANTES</b>	9:00 p.m.	Concurso de piano.	<b>21 junio</b> DOMINGO	<b>BASÍLICA MENOR DEL CONVENTO DE SAN FRANCISCO DE ASÍS</b>	<b>TEATRO MARTÍ</b>	
6:00 p.m.	Intérprete: Fidel Leal (Cuba)	2:00 p.m.	Clases magistrales con Mauricio Vallina y Antonio Carbonell.	11:00 a.m.	Intérpretes: Estefanía Núñez (Cuba) Harold Meriño (Cuba)	6:00 p.m.	Intérpretes: Po-Wei Ger (Taiwan) Orquesta Sinfónica Nacional de Cuba, dirige: Enrique Pérez Mesa
		6:00 p.m.	Intérprete: Adonis González (Cuba)				