

NUESTRO PATRIMONIO, NUESTRO FUTURO

EL FOMENTO DE LA ENSEÑANZA DEL PATRIMONIO MUSICAL
COMO VECTOR DE CAMBIO SOCIAL

Programa temático Agentes No Estatales y Autoridades Locales
en el Desarrollo - Acciones en CUBA



COLEGIO UNIVERSITARIO
SAN GERÓNIMO
DE LA HABANA
UNIVERSIDAD DE LA HABANA

El Colegio Universitario San Gerónimo de La Habana, de conjunto con el Gabinete de Patrimonio Musical Esteban Salas, convoca a DOS cursos de posgrado relacionados con el patrimonio musical de Cuba y Latinoamérica.

Los cursos que se ofertan forman parte del diseño curricular de la I Edición de la Maestría en Gestión del Patrimonio Histórico-Documental de la Música que se impartirá en la misma institución de enseñanza superior. Ambos se insertan dentro del proyecto Nuestro patrimonio, nuestro futuro-el fomento de la enseñanza del patrimonio musical como vector de cambio social, subvencionado por la Comisión Europea y gestionado por la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana, OIKOS y la Universidad de Valladolid. En este también participan la Baltisches Orgel Centrum, Hochschule für katholische Kirchenmusik und Musikpädagogik Regensburg de Alemania, Luthiers sans Frontières de Bélgica y la Red de Oficinas del Historiador y del Conservador de las Ciudades Patrimoniales de Cuba.

Cada curso equivale a 2 créditos y se centrarán en las siguientes temáticas:

Curso	Fechas	Horario
Gestión y difusión del patrimonio musical	12 - 16 de octubre de 2015	2:00-4:30 pm (L, Mar, J) 10:00-12:30pm (V)
	2 - 6 de noviembre de 2015	2:00-4:30 pm
Patrimonio histórico-documental de la música en Cuba	2 - 6 de noviembre de 2015	10:00 - 12:30 am.
	7 - 9 de diciembre de 2015	

Socios en la ejecución



Esta acción es cofinanciada
por la Unión Europea



NUESTRO PATRIMONIO, NUESTRO FUTURO

EL FOMENTO DE LA ENSEÑANZA DEL PATRIMONIO MUSICAL
COMO VECTOR DE CAMBIO SOCIAL

Programa temático Agentes No Estatales y Autoridades Locales
en el Desarrollo - Acciones en CUBA

REQUISITOS:

Los candidatos a estos cursos deberán poseer un título de nivel superior, prioritariamente egresados de la Facultad de Música de la Universidad de las Artes ISA, de Educación Musical de la Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona, o de otras carreras afines al campo de las humanidades y ciencias sociales, así como profesores de las Escuelas de Música de todo el país.

Los interesados en realizar la solicitud de inscripción deben comunicarlo a través del correo electrónico patrimoniomusical@sangeronimo.ohc.cu con el asunto: POSGRADOS 2015 o al teléfono 7869-7262 ext. 26206. Es imprescindible aportar los siguientes datos:

- Datos y Apellidos.
- Dirección particular y teléfono.
- Número de carné de identidad.
- Curriculum Vitae actualizado.

Socios en la ejecución



Agencia Suiza para el Desarrollo y la Cooperación SDC/SDC

Esta acción es cofinanciada
por la Unión Europea

